

الاسم:
القـ: _____

السنة الثانية

وضعية إدماجية في اللغة العربية: الوحدة الرابعة

المدرسة: المعاذر
المدرس: رضا نصري

التواصل الشفوي: أعتبر عن المشاهد التالية:



القراءة: أقرأ النص الآتي:

باسم ولد صغير يقطن مغطى وقبه في تصفح بزاج الحاسوب ويقوم بإضاءة الكثير من الوقت دون قيادة، فتصبحه أشهى يوماً أن يحافظ على صحته لأن يقلل من استخدام هذه الألة الفجيبة.

فتأثراً: «وما هي أضرار الحاسوب يا أبي؟»، أجابه الأم: «يا بني هل تعلم متى ثأثر هذا الجهاز الذي على الغبن على العذى البعيد؟ إن تلك الأجهزة أشعة ضارة تؤثر على الغبن وتؤديها. وأيضاً الجلوس أمام الحاسوب لفترات طويلة يتسبّب في الظمير ومنطقية الرقبة، وتظهر تلك الآلام فيما بعد. ومن أهم أضراره يا بني إهدار الوقت، وتحمّل الذهن، والأنشغال عن عبادة الله سبحانه وتعالى وأيضاً إهمال الواجبات الأساسية...».

فقال باسم: «مغل كل الحق يا أبي، لم أكن أعلم أن للحاسوب كل تلك الأضرار، لقد كُلْتَ غافلاً، ولم أكن أرى سُرِّي مغيّراته وفوانذه...».

1) فيم يقصي باسم أوقف فراغه؟

- أشخّص من النص القراءة التي تدعم إجابتي:

2) تصبح الأم ولدها لأن لا تخليس طويلاً أمام الحاسوب.
أكتب الدليل من النص:

٢
٣) أجب بـ(صواب) أو (خطأ):

.....
.....
.....

- لم يكن باسم يدرك أن للحاسوب أثراً.

- الجلوس طويلاً أمام الحاسوب لا يضر بالصحة.

- كثرة استعمال الحاسوب فيه مضيقة للوقت.

٤) أبحث في النص عن مزادفات للكمات المستطرة:

الأطلاع على برمج الحاسوب =

أكمل وفته =

اضاغة الوقت =

ثویل على العنوان وتحتلها =

٥) ذكرت في النص مصادر كثيرة لاستعمال الحاسوب، أستخرج بعضها:

٦) حسب رأيك أيُّها الفضل قضاء الوقت في الألغاب الإلكترونية أم في المطالعة؟ ولماذا؟

٧) أشكل شكلًا تاماً ولا أنتي شكل "ال" ورسم التضعييف:

ينجز الطفل باسم عبر النات. فيجمع المعلومات ويسجل الملاحظات على دفتره الخاص.

وفي القسم يتبع حصة العلوم بانتباه وبشاره بجد. فينال إعجاب المعلم.

كتابه:

الْتَّعْلِيمَةُ 1: أكتب المقاطع حسب مقاييسها:

لا

يع

ر

الْتَّعْلِيمَةُ 2: أكتب الجملة كتابة سليمة ومتناصفة مع مرباعات الكراس:

العلم نور والجهل ظلام.

الْتَّعْلِيمَةُ 3: أكتب الكلمات المغلاة كتابة سليمة:

كُبُرْ بَايْمَ وَنَجَحَ فِي فَازَسَلَهُ أَبُوهُ فِي تَجَاحَا لِيُكِمِلَ تَعْلِيمَهُ الْجَامِعِيِّ.

كُبُرْ بَايْمَ وَنَجَحَ فِي الدَّرَاسَةِ تَجَاحَا تَاهِزَا، فَازَسَلَهُ أَبُوهُ فِي رَخْلَهُ إِلَى الْخَارِجِ لِيُكِمِلَ تَعْلِيمَهُ الْجَامِعِيِّ.

الإنتاج الكتائبي:

التَّعْلِيْمَةُ ١: أَتَمَّمُ الْفَرَاغَاتِ بِعِبَارَاتٍ تَدْلُّ عَلَى الْزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَأَوْاصلُ التَّعْبِيرَ عَنِ الْمَشْهَدَيْنِ الثَّانِي وَالثَّالِثِ:

غَادَ يَاسِمُ مِنْ
دَخْلَنْ
وَجَلَسَ أَقَامَ
لِيُنْجِزَ الْبَحْثَ
الَّذِي طَلَبَهُ الشَّغْلُمُ.

كَثُبَتَ عَلَى مُخْرِكِ الْبَحْثِ "كَوَاكِبُ الْفَجْهُوَعَةِ الْشَّمْسِيَّةِ"
فَانْدَهَشَنَ مِمَّا رَأَاهُ.



فِجَاءَ دَخَلَتْ عَلَيْهِ أُمُّهُ



عبارات وتركيب للحفظ

〈 استعمال جهاز الحاسوب 〉

نسمة شاشة أذنستي أميرة مجنونة لازرتون دعا

أحياناً وحمل ذلك العصاً المُرتفعُ الذي انتصرَ الولد
كثيراً وعمل يكتب وحده ليتحصل على لبيه.

احتلَّ الحاسوب مكانَ العصارة في الخبزة.

ظيفيَّ يُكَفِّيْ أزراره ملءَ مساحة العقاربَ الغير.

أشتهرَتْهُ لعبَةُ أختَهُ بِمَجَامِعِ قلبيهِ فكلَّما زادَ
آنَ ينتَطِيْعَ عندهَا، مشاهدة إلهامَ جنبيهِ.

حفلاتِ الحاسوبِ يُهَازُ مُكتنزٌ بالمعارفِ والعلومِ وهو كنزٌ
شَهِينٌ إِذَا احتَفَتْهُ استِعمالُهُ فِيمَا يَنْتَهُ فَلَا يُفْرِطُ.

أظالَتْ البُشَّرَ المُكْوَثَ أمَانَ شاشةِ الحاسوبِ فكانتْ شارَةً
تبَحِّرُ عبرَ الكُتابَ شَهادَةً بِرَأْيِ الأَطْفالِ أو الصُّورِ الْمُتَعَرِّبةِ
وَلَهُواً تَجَرَّبُ أَلْعَابَ الْكُتُرُونِيَّةِ مُتَّوِّعةً فَلَا تَشَعُّرُ
يُفْرِدُ الرُّوفَتِ . شَمَّ شَهَنْهُ مُشَاهِدَةً وَهَيْنَ تَمْتَعُرُ بِالْأَمْ
يُغَيِّرُ هَاوَ حُرْقَةً في عَيْنِيْهَا .

أهْمَلتْ البُشَّرَ القراءَةَ وَتَفَاعَسَتْ في إنْجَازِ واجباتِهَا
المَدَرِّسَيَّةِ عَنْ رَأْيِهَا في الامتحاناتِ .

عَاتَبَهَا المُعْلِمُ - لَأَهْمَلَهَا

وَقَبَحَهَا وَإِذْهَا - عَاقَبَهَا وَالدَّشَّهَا وَخَرَمَهَا هُنْ إِمْتِحَنَام
الحاسوبِ لِأَيْتَامِ حَتَّى لَأَيْلَهِيهَا عَنْ وَرَاسِهَا .

فَبَلَّ الـ مُتَحَفَّنَاتِ بِأَيَّامِ إِمْتَنَانِهِ أَمْهَلَهَا حَتَّى يُشَغِّلَ
الحاسوبَ وَتَسْتَقْبِيلَهُ لِمَدَّةِ ثَمَيْرَةٍ . فَسَمَّحَتْ لهَا يَدِهِ .

إِذَا يَهَا شَبَحَرُ عَبْرَ الكُتابَ فَتَشَتَّتَهُ فَيُجَعِّجُ حُرْيَلَةَ العَالَمِ وَتَسْعَرُ فَعلَى
البلَّهَانِ . ثُمَّ تَنْقُرُ بِغَصَّيِّ الأَزْرَارِ فَتَسْعِيْرُ الْكِتَابَةِ وَتَنْهَلُرُ
فَتَقْلِمُهَا تَتَعَمَّسُ في إنْجَازِهَا .

الْحَاسُوبُ هُوَ آلٌ
مُبِرٌّ مَجَهٌ لِتَعْالِجِ يَنِيَّاتٍ
وَ مَعْلُومَاتٍ كَثِيرَةٍ يَتَمُّ
خَرْزُّهَا ثُمَّ إِخْرَاجُهَا
عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهَا...
صَاحِبُ الْحِكْمَةِ / أَبُو حَمْزَةَ



صَاحِبُ الْحِكْمَةِ / أَبُو حَمْزَةَ

الاستعمال المفرط للحاسوب و الجلوس اليه
مدة طولية يضر بالصحة:

- الاقتراب كثيرا من الشاشة و التعرض للإشعاعات المنبعثة منها يضر بحسنة البصر و الدماغ، ~~ثبات~~ كالتلفاز او اللوحة الرقمية او الهاتف الذكي.
- الجلوس الى الحاسوب ~~وقت~~ طويلا وخاصة اذا كان في وضعية غير ملائمة ييضغط على العمود الفقري للشخص.
- الشعور بالتعب والارهاق مما يؤثر على المردود الذهني و البدني للانسان.

الحاسوب له مزايا و مجالات متعددة :

- يمدنا بالمعلومات الكثيرة وفي وقت قصير
- يمكننا من مطالعة القصص.
- البحث الدقيق و استقاء المعلومات.
- الرسم و الترفيه و انجاز المشاريع.
- الكتابة و حزن الملفات.
- الدقة في المعلومات و انجاز العمليات الحسابية .

خلاصة

- وسائل الاعلام سلاح ذو حدين، فاذا حسن استخدامها فانها الخبر والاستفادة، وعلى العكس تماماً فاذا ما استخدمت بطريقة خاطئة ففيها تعد مصدراً لبعضها الوقت ومجلية للضرر خاصة على صحة الاطفال، لذلك يجب اخذ العيطة والحذر بان توجه اطفالك لمشاهدة ما هو مفيد لهم، ومرافقته دوماً عند جلوسهم أمام التلفاز ، او استعمال الانترنت او الجوال واختيار الوقت المناسب لاستعماله حتى لا يلهيهم عن الدراسة، او عن تناول الطعام، او يضر بصحتهم...

رسالة من مدرستهم / مجده